

Wir in Europa

A. Erwartungen

- Zusammenarbeit stärken
  - Städte / Kommunen
  - Kulturschaffende
  - Bildung, Kultur, Integration...
  - Städte
    - Eifersüchteleien?
    - Spannungen?
    - neue Zusammenarbeit
  - ...
- Langfristigkeit
  - Jugend soll etwas davon haben
  - Jugend bringt sich aktuell wenig in das Thema ein
- Zukunftsthemen
  - Vergangenheit anschauen - was ist unsere Geschichte?
  - Wie sehen wir in 20-30 Jahren aus?
  - Wie wollen wir Zukunft gestalten?

B. Europäischer Gedanke

- Ist Kunst und Kultur selbst verankert?
  - Politik gehört mehr verinnerlicht
  - Mehr Eigeninitiative
- Vernetzung stärken
  - vom Kindesalter an
  - lernen, sich zu vernetzen
  - kulturelle Techniken austauschen
  - es gäbe oft schon Partnerschaften
  - Werden oft zu wenig genutzt.
- Kontakt mit Gastländern
  - Vernetzung mit Nationalitäten, die hier im Land sind
  - auf Leute zugehen
  - persönlichen Bezug zur "Heimat" herstellen
  - Europäischer Austausch, der von den Leuten selbst kommt
  - in der Nachbarschaft mehr machen

C. Kulturelle Bildung

- Bekennnis der Politik zur Kultur
  - Negativbeispiele: Im Wahlkampf hat Kultur keine Rolle gespielt
  - Unterrichtszeiten werden reduziert
  - unattraktive Sendezeiten im Rundfunk zu Kulturthemen
  - auch durch finanzielle Mittel Bekenntnis bestärken
  - finanzielle Attraktivität
- Kinder und Jugendliche
  - niederschwelliger Zugang für alle
  - uninteressierte Jugendliche
  - migrantische Kinder und Jugendliche
  - sozial Schwache
  - Wie animieren? Raum für Eigenverantwortung
- Bildungssystem
  - Bildung vom Kindergarten an
  - Bildungssystem reformieren
  - bei Lehrer/Innen-Ausbildung ansetzen
- Umgang der Menschen miteinander soll im Vordergrund stehen
  - Grundvoraussetzung für kulturelle Bildung
  - Beispiel
    - Wertschätzung der Kulturinstitutionen untereinander
    - und Kulturschaffende...
- Mehr Platz für Kreativität
  - Kreativität mehr fördern